

ПЛАН НА УРОК ПО ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ – КЛАС V

I. Тема на урока: Културно наследство на Древна Тракия.

II. Тип на урока: За нови знания

III. Клас – Учител: Кемал Адем

IV. Цели

Разбират, че освен материалните паметници тракийското наследство включва и нематериални елементи, хидроними, празници и обреди, които показват дълбоката културна приемственост в историята на днешните български земи. Систематизират знанията за двете гробници в Списъка на ЮНЕСКО, като правят съпоставки между тях: местоположение, датировка, форма и украса. Осмислят тракийските съкровища не като скъпоценни предмети, а като уникални, безценни културни паметници – носители на важна историческа информация за родната история. Осъзнават пагубните последици от иманярството за унищожаване на тракийското наследство. Развиват активна гражданска позиция на непримиримост към тази незаконна, престъпна дейност и на респект към труда на археолозите. Развиват умения за извличане на информация от изображения. Упражняват уменията за работа в интернет среда.

V. Компетентности като очаквани резултати от обучението

Описват обекти на тракийското културно наследство, включени в списъка на ЮНЕСКО: Казанлъшката гробница. Разпознават значими тракийски съкровища: Вълчитрънско и Панагюрско съкровище.

VII. Междупредметни връзки -конкретни предмети и в кои задачи от урока се използват/:

Информационни технологии, чрез които учениците откриват информация за материалното наследство на Древна Тракия. География и икономика, чрез която посочваме върху географската карта точното местоположение на тракийските градове и отделните материални наследства на траките.

VIII. Използвани методи:

в това число интерактивни

иновативни

Беседа, анализ
Мултимедийни ресурси(презентация и видеа)

IX. Дидактически средства

Илюстрации и текст от учебника.
Мултимедийни ресурси(презентация и видеа)

X. Самооценяване-видове и обосновка:

Оценки от индивидуални и групови, писмени и устни изпитвания.
Участие в работа през учебния час.
Изпълнение на задачи от учебника.

Основни дейности в урока с отразени времеви граници:

1. Уводна част:

6 мин.

1.1. Проверка на присъстващи ученици /отсъстващи – брой/

0,5 мин.

1.2. Проверка на налични учебни материали /учебници, тетрадки, помагала, пособия/

0,5 мин.

1.3. Актуализиране на стари опорни понятия и процедури

Чрез въпроси се проверява каква част от изминалия урок за Религиозните вярвания на траките е усвоен.
В кои божества вярват траките.
Кой е Орфей и какво място заема във вярата на траките.
Какви са вярванията на траките за задгробния живот.

5 мин.

2. Основна част:

27мин.

2.1. Постановяне на темата

1. Нематериално тракийско наследство.
А) в българския език
– Две хилядолетия след траките тяхното наследство е живо в българския език (най-вече в топонимията)
–От тяхно време са останали имената на планината Родопи

12 мин.

	<p>и на реките Вит, Места, Осъм, Струма, Рунджа, Янтра. –С тракийски корен са имената на градовете Пловдив и Несебър. Б) Унаследени тракийски празници и обреди –През вековете са се запазили също тракийски празници и обреди. –Нестинарският танц върху жарава се свързва с почитането на слънцето. –В цяла България са живи кукерските игри със страховити маски.</p> <p>2. Материално наследство – тракийски гробници и съкровища А) Владетелски гробници –сред най-забележителни паметници са владетелските гробници –Голяма част от тях са открити в района на Казанлък, наречен „Долината на тракийските царе“ –Първо е открита Казанлъшката гробница. Тя е от края на IV – началото на III в. пр. Хр. –Отличава се с уникалните си стенописи, представящи тракийски владетел и неговата съпруга. –Друг забележителна гробница е Свещарската край Разград. Тя е уникална със скулпторната украса на десет женски фигури и стенопис на конник. –Двете гробници са признати за част от културното наследство на човечеството и са под закрилата на световната организация ЮНЕСКО.</p> <p>Б) Златните и сребърни съкровища –Бляскав елемент на тракийската култура са златните и сребърните съкровища. Най-старото от тях е Вълчитринското от Пхилиядолетие пр. Хр. И се състои от 13 златни съда с общо тегло над 12кг. –Панагюрското златно съкровище включва 9 съда с различна форма. Рогозенското съкровище се състои от 165 сребърни съда, част от тях с позлат.</p> <p>3. Унищожаване и опазване на културното наследство. А) Иманярите –Огромна част от тракийското наследство е загубена завинаги за науката и за българските музеи. –Макар да е оцеляло през вековете, в днешно време то става лесна жертва на иманяри. –Тези безотговорни търсачи на съкровища издирват, разкопават и продават цени предмети у нас и зад граница. –Незаконната им дейност е престъпление към историята и поколенията.</p> <p>Б) Опазване на наследството –Паметниците разкопавани от иманяри, губят историческата си стойност дори ако бъдат върнати в музей –Извадени от археологическия обект и без указания за свой произход те престават да бъдат исторически свидетелства и се превръщат само в предмети от сбирките на богати колекционери. –Опазването на културното наследство е задължение на държавата и на всеки гражданин на България.</p>	
<p>2.2. Представяне на задачите и упражненията от урока</p>	<p>С помощта на интернет учениците откриват допълнителна информация за нематериалното наследство на траките, като: имена на реки, планини и градове В интернет се търсят интересни факти за нестинарството и</p>	<p>15 мин.</p>

	кукерските танци и се представят пред класа. В интернет се търси допълнителна информация за тракийските гробници и съкровища.	
<u>3. Заключителна част:</u>		<u>7 мин.</u>
<i>3.1. Обобщение на изучената тема.</i>	Обобщава се извършеното през часа. Чрез въпроси от учениците се получава обратна връзка, с която се измерва нивото на усвояване на материала.	<i>4 мин.</i>
<i>3.2. Анализ на извършеното и поведението на учениците.</i>	Чрез въпроси от учениците се получава обратна връзка, с която се измерва нивото на усвояване на материала. Учениците, които са по-активни се оценяват с количествени оценки.	<i>2 мин.</i>
<i>3.3. Задаване на домашна работа.</i>	За домашна работа се поставя 1. Въпрос от рубриката „Помислете, обсъдете, проучете“ Дават се разяснения за решаване на домашната работа.	<i>1 мин.</i>

ИЗГОТВИЛ:

/Кемал Адем/